

Kristi Noem confirma trabajo ‘codo a codo’ de EE.UU. con Ecuador tras evaluar potenciales bases



NACIONAL

Registro Civil realizará nueva jornada extraordinaria de cedulaación antes de las votaciones



NACIONAL

Precio del gas se mantiene en \$ 1,65: “No va a subir el precio, lo digo como Ministra de Gobierno”



Cerraron la av. 9 de Octubre y Chile por presunto artefacto explosivo en Guayaquil

Personal de la Agencia de Tránsito y Movilidad (ATM) ejecutó un cierre vial en la avenida 9 de Octubre y Chile, en el centro de Guayaquil, tras la alerta por un presunto artefacto explosivo.

INTERNACIONAL



El tifón Kalmaegi deja más de 140 muertos en Filipinas y avanza hacia Vietnam

ORGULLO ECUATORIANO:

Moi y Pacho, nominados al Equipo Ideal de FIFA The Best 2025

El fútbol ecuatoriano vuelve a brillar en la élite mundial. Moisés Caicedo y Willian Pacho fueron incluidos entre los nominados al “The Best FIFA Men’s 11” 2025, el prestigioso reconocimiento que elige a los mejores jugadores del planeta en cada posición.



Diario Digital Kch News no se responsabiliza por las opiniones vertidas en este medio, ya que son de exclusiva responsabilidad de quienes las emiten



Alcalde entregó reconocimientos a ganadores del Premio Literario José Joaquín de Olmedo



Durante la sesión ordinaria del Concejo Municipal de Guayaquil, liderada por el alcalde Aquiles Álvarez, se realizó la entrega de reconocimientos a los ganadores de la primera edición del Premio Literario José Joaquín de Olmedo, iniciativa municipal que impulsa la creación artística en los géneros de narrativa, poesía, ensayo y novela.

Los galardonados fueron:

Cuento: *Pierre Menard, autor de "El Aleph", en Guayaquil y con pandemia*, de Raúl Vallejo Corral.

Poesía: *Jacaranda*, de Rosa Lucía Quiroz Catuto.

Ensayo: *La construcción de la*

autoridad oracular en la advertencia de Olmedo al Canto a Bolívar, 1825, de Marcelo Báez Meza.

Novela: *El enigma Guayaquil, también de Marcelo Báez Meza.*

"Esto es más que merecido, es un honor para nosotros recibirlos, están en su casa", expresó el alcalde Álvarez al felicitar a los autores por su aporte a la cultura nacional.

En representación de los ganadores, Raúl Vallejo agradeció a la Alcaldía por la organización del certamen que convocó a más de 190 participantes. "Creemos que eventos de esta naturaleza convierten a Guayaquil en un foco, en un centro que emana cultura,

que emana una convocatoria por la literatura. La cultura, la educación son elementos que fortalecen el tejido social", destacó.

Durante la sesión, además, el Concejo aprobó la entrega parcial de obras en los proyectos habitacionales Rosedal 1 y 2, lo que garantiza servicios básicos de calidad para cientos de familias.

También se resolvió la extinción de 33 Patrimonios Familiares, permitiendo a igual número de familias guayaquileñas disponer de sus bienes para nuevos proyectos de vida. Finalmente, se autorizó la caducidad de 15 contratos de arrendamiento y comodato de solares municipales que ya no cumplían su propósito, optimizando así el uso del patrimonio público.

Kristi Noem confirma trabajo 'codo a codo' de EE.UU. con Ecuador tras evaluar potenciales bases

Kristi Noem, la secretaria de Seguridad Nacional de Estados Unidos, confirmó, este jueves 6 de noviembre de 2025, las acciones coordinadas con el Gobierno de Daniel Noboa, después de su visita a Manta (Manabí) y Salinas (Santa Elena) para evaluar eventuales bases estadounidenses.

"Fue un honor reunirme con el Presidente ecuatoriano Daniel Noboa y con los hombres y mujeres de la Fuerza Aérea Ecuatoriana (FAE) en la Base Aérea Eloy Alfaro para discutir nuestros objetivos comunes en materia de cooperación en seguridad, aplicación de la ley y migración", informó Noem a través de redes sociales.

Además, la funcionaria señaló que la U.S. Coast Guard (Guardia Costera de Estados Unidos), en coordinación con la Fuerza Aérea Ecuatoriana, ya ha puesto en marcha operaciones conjuntas.

Noem destacó: "nuestros valientes hombres y mujeres de USCG (U.S. Coast Guard) están trabajando codo a codo con la Fuerza Aérea Ecuatoriana para combatir el narcotráfico y las amenazas a la seguridad para garantizar un futuro más seguro y próspero para ambos países.

La U.S. Coast Guard es una rama de las Fuerzas Armadas de Esta-

dos Unidos, que opera bajo el Departamento de Homeland Security (DHS).

Este jueves, Noboa también publicó imágenes de una cabalgata junto a Kristi Noem, en la Base Aérea Ulpiano Páez de Salinas, provincia de Santa Elena, y acompañó con el mensaje: "Vamos por todos esos a los que les dejaron hacer lo que quisieron desde 2008".

La declaración se dio en referencia a la base militar que Estados Unidos tuvo en Manta hasta 2009, antes de la prohibición impuesta en la Constitución actual, impulsada por el expresidente Rafael Correa en 2008.

Como parte de la agenda, la visita de Noem incluyó un recorrido por las antiguas instalaciones de la Base de Manta, y posteriormente su traslado junto a Noboa a la provincia de Santa Elena, donde se desarrolló la actividad en Salinas, otro cantón cuya ubicación geográfica permite también la instalación de una base extranjera.

Este encuentro se da en medio del referéndum y consulta popular, que se celebra el próximo domingo 16 de noviembre, donde entre otros asuntos se consultará sobre la eliminación de la prohibición de tener bases militares extranjeras en territorio nacional.



Kristi Noem: "Ecuador ha sido un excelente socio de Estados Unidos"

La secretaria de Seguridad Nacional de Estados Unidos, Kristi Noem se refirió a Ecuador tras su visita al país y lo calificó como "excelente socio" en el combate contra varios delitos transnacionales.

Kristi Noem se refirió a Ecuador en sus redes sociales.

Kristi Noem, secretaria de Seguridad Nacional de Estados Unidos calificó a Ecuador como "un ex-

celente socio" en el combate contra varios crímenes internacionales. Estas declaraciones se dieron tras su visita al Ecuador por segunda ocasión.

"Ecuador ha sido un excelente socio de Estados Unidos en nuestra labor para detener la inmigración ilegal, el tráfico de drogas y los contrabandistas por tierra y mar. Fue maravilloso volver a este hermoso país, ¡y aún mejor verlo a caballo!

Noem expresó a través de su cuen-

ta de X que "El presidente Noboa y la primera dama de Ecuador, Lavinia Valbonesi, son unos anfitriones muy amables".

La funcionaria cumplió agenda en Ecuador

La funcionaria mantuvo una reunión con el presidente Daniel Noboa en Manta y Salinas. Es la segunda vez que visita Ecuador para abordar temas relevantes para el país en materia de seguridad como: crimen organizado, migración y comercio bilateral.

María José Pinto representa a Ecuador en la COP 30

La vicepresidenta María José Pinto, en representación del Gobierno del Ecuador, participó en la Cumbre de Líderes de la COP30, el segmento de alto nivel de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (CMNUCC), en

la ciudad amazónica de Belém do Pará, en Brasil.

Ecuador reiteró su llamado al fortalecimiento del financiamiento climático, la transferencia tecnológica y la cooperación

científica internacional, como pilares para enfrentar los impactos del cambio climático. "La Amazonía no se defiende solo con declaraciones, sino con decisiones reales: cooperación contra el crimen organizado, protección de territorios, trabajo con comunidades, educación que siembra esperanza", agregó la vicepresidenta ecuatoriana.

"Un niño que hoy crece sin miedo, mañana será un adulto que sabrá cuidar la tierra. Pero un niño que crece rodeado de violencia, crecerá sin posibilidad de amar lo que el mundo quiere que salve. La lucha ambiental no es solo por la tierra. Es por quienes caminarán sobre ella".

En su intervención, también subrayó que, "no hay conservación si no hay seguridad", por eso es una prioridad trabajar por las niñas, niños y adolescentes, que son el futuro de la sostenibilidad. "Un niño que hoy crece sin miedo, mañana será un adulto que sabrá cuidar la tierra. Pero un niño que crece rodeado de violencia, crecerá sin posibilidad de amar lo que el mundo quiere que

salve. La lucha ambiental no es solo por la tierra. Es por quienes caminarán sobre ella", enfatizó la segunda mandataria.

ESTRECHAR LAZOS INTERNACIONALES

La vicepresidenta, María José Pinto, mantuvo una reunión bilateral con Luís Montenegro, Primer Ministro de Portugal, con el objetivo de avanzar en temas de salud mental y fomentar el intercambio de experiencias y buenas prácticas en este ámbito. Se estableció el compromiso de un nuevo encuentro en la Cumbre Iberoamericana en Madrid que se llevará a cabo en 2026.

En la primera jornada de la Cumbre de Líderes COP30 en Belém do Pará participaron representantes de varios países, entre ellos Su Alteza Alberto II de Mónaco; Guillermo, Príncipe de Gales; el cardenal Pietro Parolín, secretario de estado de El Vaticano, Secretario General de las Naciones Unidas, António Guterres; Dinesh Bharti, Embajador de la India en Brasil y Tanja Fajon, viceprimera ministra de Relaciones Exteriores de Eslovenia.



Cerraron la Av. 9 de Octubre y Chile por presunto artefacto explosivo en Guayaquil



Personal de la Agencia de Tránsito y Movilidad (ATM) ejecutó un cierre vial en la avenida 9 de octubre y Chile, en el centro de Guayaquil, tras la alerta por un presunto artefacto explosivo.

El aviso se reportó cerca de las 18:30 de este jueves, cuando transeúntes observaron un objeto similar a un taco de dinamita sobre un cajero automático del sector.

Tras más de una hora de intervención, la zona permanecía cercada y las autoridades aún no confirmaban si la amenaza era real.

Esta nueva alerta ocurre 23 días después de la explosión de un coche bomba en los exteriores de un centro comercial del norte de Gua-

yaquil, suceso que dejó una persona fallecida y generó conmoción en la ciudadanía.

“No se trató de una bomba. Simulaba ser una. Sin embargo, estamos en máxima alerta”, declaró el gobernador de la provincia de Guayas, Humberto Plaza, quien agregó, sin dar mayores detalles, que una persona había sido detenida por el caso.

Según información policial preliminar, hasta el momento se ha aprehendido a un presunto implicado en este hecho, el mismo que se declaró culpable de haber puesto el paquete con el presumible artefacto explosivo, así lo corroboraron las cámaras de seguridad del sector

Ecuador fortalece la seguridad alimentaria con más de 29 mil muestras conservadas en el Banco de Germoplasma del INIAP

El Banco de Germoplasma del Instituto Nacional de Investigaciones Agropecuarias (INIAP) resguarda actualmente 29.453 muestras de semillas, plantas in vitro y siembras permanentes de alrededor de mil especies cultivadas y sus parientes silvestres, provenientes de todas las regiones del país. Este centro es considerado uno de los cuatro bancos de agro-biodiversidad más grandes de América Latina, y su labor es clave para garantizar la seguridad alimentaria y la adaptación de cultivos al cambio climático.

Entre sus colecciones más destacadas se encuentra la del cacao ecuatoriano, con aproximadamente 3.400 muestras, la más grande de América Latina. Allí se conservan diversas variedades de cacao finos de aroma, cultivadas en Los Ríos, Guayas y el Oriente.

El banco también alberga superalimentos como quinua, chocho, maíz, papa, yuca, camote, oca, melloco, mashua y maní, además de frutales y plantas medicinales como chirimoya, naranjilla, mortiño, tomate de árbol, maracuyá y macambo (cacao blanco). Estas especies representan un patrimonio genético invaluable para la nutrición y la agricultura sostenible.

El director ejecutivo del INIAP, Raúl Jaramillo, destacó que este banco, administrado por

el Departamento Nacional de Recursos Fitogenéticos (DENAREF), constituye “la base genética que garantiza la seguridad alimentaria de los ecuatorianos y la resiliencia ante el cambio climático”.

Por su parte, César Tapia, responsable del DENAREF, subrayó que el Banco de Germoplasma no solo conserva, sino que también provee material vegetal para investigación, mejoramiento genético y apoyo a la agricultura familiar, preservando además el patrimonio agrícola y cultural del país.

Entre noviembre de 2023 y octubre de 2025, el Banco incorporó 670 nuevas accesiones de 41 especies consideradas esenciales para la alimentación y la producción agrícola nacional.

Para mantener la viabilidad de las muestras, el INIAP aplica métodos de conservación avanzados, que incluyen:

Almacenamiento en frío de semillas ortodoxas a -15°C y -10°C .

Preservación en campo de cultivos vegetativamente propagados.

Conservación in vitro, mediante tejidos mantenidos en condiciones controladas.

Crioconservación en nitrógeno líquido a



-196°C , que garantiza la protección genética por tiempo indefinido.

En una acción sin precedentes, Ecuador también envió 800 muestras de semillas de chocho, maíz, quinua y amaranto a la Bóveda Global de Semillas de Svalbard, conocida como la “Bóveda del fin del mundo”. Este envío, realizado bajo el sistema Black Box, refuerza la protección de los recursos genéticos nacionales ante

amenazas como plagas, enfermedades o desastres climáticos.

Con este aporte, el INIAP consolida el papel de Ecuador como referente regional en conservación de agrobiodiversidad, asegurando que las futuras generaciones puedan acceder a una base genética diversa, resiliente y sostenible.

Registro Civil realizará nueva jornada extraordinaria de cedulação antes de las votaciones



Este sábado 8 de noviembre de 2025, el Registro Civil del Ecuador realizará otra jornada extraordinaria de cedulação en 49 agencias de las 24 provincias, de 08h00 a 12h00. Así, las personas podrán obtener su cédula a tiempo para la Consulta Popular y Referéndum del domingo 16 de noviembre de 2025.

Para empezar, la atención será para quienes agendaron turno en la Agencia Virtual del Registro Civil. En cambio, los grupos prioritarios tendrán atención preferente y no necesitarán turno.

Requisitos para ser atendido
Además, al acudir debes llevar documentos adecuados del registro civil:

Comprobante de pago impreso del servi-

cio (emitido por banca corresponsal).

Cédula anterior, si vas a renovar.

Por pérdida o robo: la constancia (física o digital) del Formulario de Documentos Extraviados del Consejo de la Judicatura.

Costos del servicio
Por otro lado, los valores son parte de los servicios del registro civil ecuatoriano:

Primera cédula: \$5,00

Renovación: \$16,00

Personas con discapacidad $\geq 30\%$: sin costo

¿Quiénes no deben agendar?

Asimismo, las personas de atención prioritaria (niñas y niños, mujeres embarazadas, adultos mayores y personas con discapacidad) no necesitan turno y contarán con atención preferente.

¿Por qué una jornada extraordinaria?

Porque, durante los fines de semana, muchas personas no pueden acercarse en días laborables por trabajo o estudios. Por ello, el Registro Civil mantiene un plan de atención en sábados y domingos. Hasta ahora, esta será la jornada número 18 del año, con 239.327 personas atendidas solo en fines de semana. Finalmente, de enero al 1 de noviembre de 2025, la institución emitió más de 2 millones de cédulas en todo el país durante este evento de registro civil.

Fecha: sábado 8 de noviembre de 2025

Horario: 08h00 a 12h00

Cobertura: 49 agencias en las 24 provincias

Precio del gas se mantiene en \$ 1,65: "No va a subir el precio, lo digo como Ministra de Gobierno"

La ministra de gobierno, Zaida Rovira, aseguró este jueves, 6 de noviembre, que "la ciudadanía puede estar tranquila, no se va a levantar el subsidio al gas". Lo reiteró durante una entrevista en TC Televisión al ser consultada sobre el futuro de esta subvención.

"No va a subir el precio del gas, lo digo como Ministra de Gobierno. No va a pasar, de ninguna manera, no se va a subir el precio del gas", afirmó.

De esta manera, el precio del gas de uso doméstico se mantiene en \$ 1,65.

Rovira además descartó que la eliminación de este subsidio se vaya a analizar después a mediano o largo plazo, o que se vaya a focalizar.

En este sentido, adelantó que se incrementarán los operativos para controlar la especulación.

La funcionaria señaló que estos comentarios o rumores sobre la eliminación de esta ayuda buscan "desestabilizar al gobierno de cara a la consulta popular" del próximo 16 de noviembre.



Gobierno Nacional invirtió USD 997.687 en rehabilitación vial en Santa Elena

La rehabilitación del eje vial Ancón-Anconcito-Punta Carnero beneficiará a más de 300.000 habitantes de la provincia.

El presidente Daniel Noboa (izq.) y el ministro Roberto Luque en la presentación de la rehabilitación vial de Santa Elena.

Santa Elena cuenta con una renovada conexión vial para su desarrollo turístico y productivo. Este 6 de noviembre, el presidente Daniel Noboa encabezó la entrega oficial de la rehabilitación de la vía Ancón - Anconcito - Punta Carnero, con una inversión de USD 997.687 y que beneficiará a más de 300.000 habitantes de la península.

El acto tuvo lugar en la parroquia Anconcito. Durante el evento, el mandatario destacó la importancia estratégica de esta infraestructura. "La vía Ancón - Anconcito - Punta Carnero no solo une comunidades, sino que conecta a los pescadores, emprendedores y turistas que mueven el corazón productivo de Santa Elena", señaló.

Añadió que la intervención representa un impulso clave para la economía local. "Con una inversión cercana a un millón de dólares, esta vía mejora la movilidad de más de 385.000 personas y da un nuevo impulso al turismo de la Ruta del Spondylus. Más visitantes, más oportunidades, más em-



pleo", expresó.

La obra comprendió el mantenimiento de 8,13 kilómetros del tramo E40-1, que enlaza las parroquias José Luis Tamayo, Anconcito y San José de Ancón, pertenecientes a los cantones Salinas y Santa Elena. Entre los trabajos realizados constan el bacheo, reposición de la carpeta asfáltica, nivelación de la calzada, limpieza de drenajes, señalización y mejoramiento de la capa de rodadura, con el objetivo de garantizar una circulación segura y eficiente.

Durante su discurso, el presidente subrayó el enfoque responsable de su gestión: "Este trabajo es parte de una forma distinta de hacer las cosas: cuidar lo que tenemos y hacerlo bien (...). Por eso, estamos priorizando el mantenimiento como una inversión inteligente, una que garantiza que las obras duren y que el dinero del Estado rinda".

La rehabilitación forma parte del Plan Nacional de Mantenimiento y Conservación Vial, ejecutado por el Ministerio de Infraestructura y Transporte (MIT). El titular

de esa cartera, Roberto Luque, resaltó que este proyecto se enmarca en un conjunto de obras destinadas a mejorar la calidad de vida de los peninsulares.

El ministro recordó que ya se han destinado "más de USD 16 millones para el tramo I y II del Paso Lateral de Salinas con 21 km. También hemos suscrito convenios con el GAD de Manglaralto para dotar de asfalto reciclado a las comunas costeras; y 1.700 Jóvenes en Acción fortalecen la gestión pública en esta provincia".



"UNA RADIO SIN LÍMITES"

KCH FM RADIO KCH FM RADIO @KCH_FM @kchfmradio @kchradio 096 701 6456

Álvaro Fuertes:

Actualmente el MSP no tiene la capacidad de prestación de salud, tampoco el IESS

Álvaro Fuertes exdirector de servicios corporativos del IESS en diálogo con KCH FM Radio y KC TV mencionó que actualmente el IESS cuenta con 7 millones 200 mil personas en su cobertura total de pacientes de esto el 35% son dependientes es decir menores de 18 años que no aportan para la institución sin embargo tienen un beneficio y desde que existe esta modalidad (Administración Pdte. Correa) sin lugar a dudas a perjudicado en gran medida a la institución sobre todo al servicio de salud.

Fuertes mencionó que el IESS es la institución con mayor fortaleza en el Ecuador si bien no es parte del Presupuesto del Estado si nos permite ver su tamaño, el presupuesto de 2025 fue de 40.000 millones de dólares y el presupuesto del IESS es de 10.000 millones de dólares es decir la cuarta parte del presupuesto del Estado por lo que ha gozado de liquidez y de esta forma se han aprovechado los gobiernos de turno para a través de la compra de bonos inyectar a la economía o hacer pagos de sus funcionarios que en ciertos casos se han convertido en transacciones con bajo nivel de retorno, porque los bonos del Ecuador no son rentables y es uno de los inconvenientes que en esta nueva constituyente deben plantearlos para

que se devuelva una autonomía técnica en el IESS, actualmente la situación del IESS no es la misma de hace años claro está que trata de desinvertir el dinero que tienen porque los ingresos ya no le dan porque los bonos son a tiempo establecido y lo que el IESS necesita es dinero para cubrir los gastos.

Lo que predomina en el Seguro Social Campesino es la solidaridad de los cuales casi poco se ha podido cubrir a través del IESS, no se ha controlado el abuso y los beneficios alcanzados políticamente, tanto es así que empresas agrícolas han tenido afiliados a sus trabajadores por el Seguro Social Campesino y no por el régimen de Seguro Social obligatorio, porque las empresas afilian por una mínima cantidad de 5 dólares y no de acuerdo a su remuneración, en cuanto a la atenciónes públicas acuden al Seguro Social y si necesitan una derivación por la gravedad del caso se lo realiza, cabe destacar que hasta hace pocos años los jubilados del Seguro Social Campesino recibían como pensión 45 dólares y fue el expresidente de la República Lenin Moreno quien dio la orden de que la pensión jubilar sea de 100 dólares, una cosa es la prestación de Salud y otra es el Seguro de la Salud desde su punto de vista



Álvaro Fuertes exdirector de servicios corporativos del IESS.

Álvaro Fuertes piensa que el IESS no debe encargarse de la prestación de salud pero si del seguro de salud, lo que si debe ser el servicio de prestación de salud de cualquier entidad del Estado pero que sea oportuno, de calidad y calidez, pero actualmente el Ministerio de Salud Pública no tiene la capacidad de prestar este servicio, tampoco el

IESS, hay que tener en cuenta que el IESS tiene 101 hospitales con un presupuesto de 1.100 millones (2024) y el ministerio de Salud Pública tiene cerca de 1.600 centros de salud y su presupuesto fue el año anterior de 2.700 millones de dólares y de esta forma se complica dar una atención de calidad con estos montos y centros de salud.

Eitel Zambrano:

Los actores que están en la Asamblea Nacional solamente generan un descontento social en gran magnitud

Eitel Zambrano presidente nacional de CREO en diálogo con KCH FM Radio y KC TV manifestó que el movimiento en una Asamblea General decidió estar en las tres preguntas del Referéndum por el SI como también de la Consulta Popular, y porqué están por el SI básicamente por principios ideológicos porque también en su oportu-

nidad se propuso cosas similares y en ese sentido van en esa línea hay muchos sectores que dicen que existe vulneración al instalarse una base extranjera en Ecuador, pero hay mayor vulneración de los derechos de las personas cuando hay presencia de delincuencia organizada en el país.

Zambrano mencionó que en los últimos tiempos se ha evidenciado el acercamiento que ha tenido la política con los grupos de delincuencia organizada cuando han intentado pasar la droga hacia nuestro país y que siga su curso hacia el extranjero causando pérdidas humanas por estas acciones, en cuanto a la eliminación del fondo partidista no es verdad que los movimientos políticos se van a ver afectados porque parte de ese fondo era mal utilizado nunca para la capacitación de más cuadros dentro de la organización política y al momento hay movimientos que nunca han recibido esa ayuda o fondo, por esta razón están por el SI en esta pregunta para que los partidos y movimientos que reciban este fondo no lo sigan despilfarrando en otras actividades.

Sobre la pregunta por la que están por SI se trata de la reducción de asambleísta considera que debe haber un verdadero tamizado para al momento de elegir que sea de calidad y no de cantidad, que la representación en el Legislativo sea lo mejor del país, actualmente los actores que están en la Asamblea Nacional solamente generan un descontento social en gran magnitud y en cuanto a la pregunta de una asamblea constituyente es hora de cambiar una

Constitución correísta, ideológica del siglo XXI no ha sido como se dijo que era para generar el desarrollo, fortalecer las libertades de los ecuatorianos por eso vemos una oportunidad para poder redactar un nuevo marco constitucional que permita romper esas barreras.

Estamos de acuerdo que la instalación de una base militar extranjera en nuestro país no va a ser un alivio de inmediato para contrarrestar a las bandas delincuenciales del crimen organizado pero si va a ser un apoyo regional y será bienvenido, los acuerdos entre países se respetarán, ahora bien sobre las preguntas planteadas por el Ejecutivo para Referéndum y Consulta Popular primero el tiempo ha sido muy corto, pero de lo que si se ha evidenciado que un 57% de los ecuatorianos conoce de las preguntas formuladas para este 16 de noviembre y es por eso que se tratará de irradiar con mayor contundencia y mayor espectro lo que encierra, las preguntas para el próximo evento electoral, sobre esto las personas tiene que decidir este 16 de noviembre con conciencia conocer que están ofreciendo los mismos partidos políticos o actores políticos como cambios necesarios dentro de un nuevo cuerpo normativo.



Eitel Zambrano presidente nacional de CREO.

El tifón Kalmaegi deja más de 140 muertos en Filipinas y avanza hacia Vietnam

El tifón Kalmaegi avanza hacia Vietnam luego de dejar al menos 142 muertos y 127 desaparecidos por inundaciones devastadoras en el centro de Filipinas, según cifras oficiales divulgadas este jueves.

Las inundaciones que ha causado, descritas como sin precedentes, asolaron esta semana pueblos y ciudades de la provincia de Cebú, arrastrando vehículos, chabolas e incluso contenedores de carga.

La oficina de Defensa Civil local confirmó 114 muertes, aunque la cifra no incluye otros 28 fallecidos registrados por las autoridades provinciales de Cebú.

Más de 500.000 personas han sido desplazadas por las inundaciones.

El presidente filipino, Ferdinand Marcos, declaró el "estado de calamidad nacional", que autoriza al gobierno a liberar fondos para ayuda humanitaria e imponer límites a los precios de los productos de primera necesidad.

"Lamentablemente hay otro (tifón) de camino con potencial para ser aún más fuerte", alertó Marcos en confe-



rencia de prensa.

Se refería así a la tormenta tropical Fung-wong, que se fortalece mientras avanza en dirección a Luzón, la isla principal de Filipinas.

La tormenta podría convertirse en tifón antes de tocar tierra el lunes.

En Liloan, un pueblo cerca de Ciudad

Cebú donde se recuperaron 35 cadáveres de las zonas inundadas, periodistas de la AFP vieron autos apilados y techos arrancados de edificios. Los habitantes trataban como podían de retirar el lodo.

Una mujer con necesidades especiales fue una de las víctimas en Liloan, al quedar atrapada en su habitación cuando su casa fue inundada.

Libertad para Jeanine Áñez, la expresidenta interina de Bolivia que pasó casi 5 años en la cárcel

La expresidenta de Bolivia Jeanine Áñez fue puesta en libertad este jueves después de casi cinco años en prisión.

En una sentencia del Tribunal Supremo de Justicia de Bolivia, se explicó que en el proceso contra Áñez "se vulneraron garantías constitucionales", al haber juzgado a la expresidenta ante una instancia que no era la apropiada para manejar el caso.

Con esto, se abre la puerta para que Áñez sea nuevamente investigada en

un "juicio de responsabilidades" que es el que se corresponde para mandatarios y otros miembros del Estado en Bolivia. El juicio anulado se celebró en la justicia ordinaria.

Áñez fue juzgada y enviada a la cárcel por los delitos de "incumplimiento de deberes" y "resoluciones contrarias a la Constitución" al asumir la presidencia interina de Bolivia en 2019, luego de que el ejército obligara a renunciar a Evo Morales.

Con la llegada del aliado de Morales -Luis Arce- al poder en 2020, la fiscalía boliviana comenzó un largo proceso penal contra Áñez y varios miembros de su gobierno, acusándolos de participar en un "golpe de Estado".

La expresidenta fue puesta bajo arresto preventivo en marzo de 2021 y en 2022, un juez la sentenció a 10 años de prisión.

Tras su liberación, Áñez, de 58 años, fue recibida por familiares y simpatizantes al salir de una penitenciaría de mujeres en La Paz ondeando una bandera boliviana.

"Jamás voy a arrepentirme de haber servido a la patria cuando la patria me necesitó", sostuvo Áñez en su primera intervención tras dejar el penal de Miraflores.

Tras su liberación, Áñez, de 58 años, fue recibida por familiares y simpatizantes al salir de una penitenciaría de mujeres en La Paz ondeando una bandera boliviana.

"Jamás voy a arrepentirme de haber servido a la patria cuando la patria me necesitó", sostuvo Áñez en su primera intervención tras dejar el penal de Miraflores.

Kch NEWS INTERNACIONAL

Kristi Noem wraps up Ecuador visit focused on security cooperation

U.S. Homeland Security Secretary Kristi Noem ended her official visit to Ecuador on Wednesday after meeting President Daniel Noboa to discuss cooperation on security, law enforcement, and migration.

The talks, held at the Salinas Air Base, included briefings on criminal networks and Ecuador's fight against organized crime. Noem praised the partnership on X, calling it "an honor" to meet Noboa and members of the Ecuadorian Air Force.

Her visit comes as Ecuador debates possible U.S. security cooperation facilities. While Noboa has not confirmed plans for a base, he posted a photo with Noem saying, "We're going after those who've done whatever they wanted since 2008."



LUNES A VIERNES 16:00 a 17:00 90.9 FM



DEPORTES**LO QUIEREN EN EUROPA:**

Jeremy Arévalo en la órbita de varios grandes del continente

El delantero ecuatoriano Jeremy Arévalo, de apenas 20 años, se ha convertido en la revelación de la temporada en la Segunda División española con el Racing de Santander. Nacido en Maliaño, Cantabria, pero con raíces en Ecuador, el joven atacante ha ya marcado siete goles, cifras que lo posicionan entre los máximos artilleros de la Liga Hypermotion. Su explosión goleadora. Arévalo, quien debutó profesionalmente en 2023 y renovó su contrato hasta 2027 en julio pasado, combina velocidad, regate y olfato en el área, cualidades que lo han llevado a ser nombrado mejor jugador del mes de octubre en la categoría.

El interés por Arévalo trasciende las fronteras del país donde juega y ha llegado a los grandes clubes europeos. Según reportes del periodista de Sky Sports, Florian Plettenberg, equipos como la AS Roma, el Udinese, el Eintracht Frankfurt, el VfB Stuttgart y algunos clubes españoles, siguen

de cerca su evolución, con la intención de mover ficha en el mercado de enero.

El Stuttgart ha iniciado conversaciones preliminares para explorar un fichaje en el próximo ventana invernal, destacando la madurez táctica de Arévalo pese a su juventud.

La cláusula de rescisión de Arévalo, fijada en siete millones de euros, representa una barrera accesible pero con matices: el Racing exige además una tarifa de traspaso elevada por encima de esa cifra, lo que podría elevar el costo total. Con contrato vigente hasta junio de 2027 y un valor de mercado estimado en un millón de euros, el jugador se encuentra en una posición envidiable, pero su salida dependerá de ofertas concretas que respeten los términos del club. Mientras tanto, Arévalo sueña con el Mundial 2026 y una convocatoria con la Selección de Ecuador para la fecha FIFA de este mes de noviembre.



LigaPro obtuvo la renovación de una importante certificación internacional

La LigaPro volvió a recibir un importante reconocimiento internacional. Su presidente, Miguel Ángel Loor, anunció en sus redes sociales que la organización obtuvo la renovación del Certificado Internacional ISO 9001:2015, otorgado por SGS y acreditado por ONAC (Organización Nacional de Capacitación), documento que avala la calidad de los procesos de gestión dentro de la entidad que organiza el fútbol profesional ecuatoriano.

“Estamos orgullosos de anunciar que LigaPro ha recibido la renovación del Certificado Internacional ISO 9001:2015 [...] Este reconocimiento internacional refleja la madurez organizacional y el trabajo constante de quienes forman parte de LigaPro, comprometidos con procesos eficientes, controlados y en mejora permanente”, expresó Loor

ORGULLO ECUATORIANO:

Moi y Pacho, nominados al Equipo Ideal de FIFA The Best 2025

El fútbol ecuatoriano vuelve a brillar en la élite mundial. Moisés Caicedo y Willian Pacho fueron incluidos entre los nominados al “The Best FIFA Men’s 11” 2025, el prestigioso reconocimiento que elige a los mejores jugadores del planeta en cada posición.

Caicedo, mediocampista del Chelsea FC, figura en la lista de volantes junto a estrellas como Jude Bellingham (Real Madrid), Frenkie de Jong (Barcelona), Bruno Fernandes (Manchester United) y Enzo Fernández (Chelsea).

Por su parte, Willian Pacho, defensor del PSG de Francia, fue destacado en la categoría de zagueros, compartiendo nominación con algunos referentes.

La presencia de ambos ecuatorianos refleja el enorme crecimiento del talento nacional en Europa y el peso que han ganado en sus clubes y en La Tri, siendo pilares tanto en la Premier League como en la Bundesliga.

La votación para el público ya está disponible en el portal oficial de la FIFA. Los ganadores serán anunciados durante la gala de los Premios The Best 2025



DEPORTES

CONOCE

Flamengo evalúa aplicar una multa económica a Gonzalo Plata tras reiteradas expulsiones

La situación de Gonzalo Plata en Flamengo empieza a generar preocupación. Según la periodista Raisa Simplicio (Goal Brasil), la directiva del club carioca está molesta con los errores y comportamientos reiterados del extremo ecuatoriano, especialmente después de sus últimas expulsiones.

Plata fue expulsado recientemente en el partido ante São Paulo, por el Brasileirão, un hecho que se suma a la roja que vio en la semifinal de la Copa Libertadores frente a Racing en Argentina. En ambos casos, su imprudencia dejó al equipo con diez hombres en momentos decisivos.

Sin embargo, la posible multa que prepara el club no responde solo al último partido, sino a la acumulación de actitudes dentro de la cancha. La directiva considera que Plata viene mostrando conductas que comprometen al equipo:

En el duelo ante Estudiantes, dio un piso-

tón por detrás al rival. En ese mismo juego, lanzó una codazo y fue amonestado. Luego, la expulsión fue revertida, pero las acciones previas fueron duramente cuestionadas internamente.

A esto se suman hechos fuera de la cancha. En semanas recientes, aficionados lo increparon tras ser visto de fiesta en Río de Janeiro, un día antes de presentarse a entrenar para un partido crucial, lo que también causó molestia en la institución. Situación que luego el jugador respondió que estaba con su familia que había ido de visita a la ciudad.

Según la información, Flamengo realizará una revisión completa del plantel al cierre del año para decidir qué jugadores continúan. En esa evaluación, la continuidad de Gonzalo Plata no está garantizada. La directiva considera que algunos comportamientos del ecuatoriano han generado desconforto dentro del club.



Filipe Luis defiende a Plata: «La expulsión de Gonzalo fue involuntaria. Quiso ir a por el balón y acabó golpeando la pierna del jugador»

El entrenador del Flamengo, Filipe Luis, salió en defensa de Gonzalo Plata luego de la expulsión del ecuatoriano en el duelo ante São Paulo, por el Brasileirão. El técnico lamentó la tarjeta roja recibida por el extremo y aseguró que la acción no tuvo mala intención.

quien destacó el compromiso y esfuerzo del futbolista durante el encuentro.

El entrenador también subrayó la entrega del ecuatoriano en su proceso de adaptación al conjunto carioca. «Plata lo estaba dando absolutamente todo por el equipo», afirmó.

Según el estratega, Plata fue víctima de una interpretación estricta del reglamento. «La expulsión de Gonzalo fue involuntaria. Quiso ir a por el balón y acabó golpeando la pierna del jugador», explicó Filipe Luis,

Pese a la inferioridad numérica, Flamengo logró sumar un punto como visitante, aunque la ausencia de Plata podría significar una baja sensible para los próximos compromisos del equipo en el torneo brasileño.

Cristiano Ronaldo y la rivalidad con la Pulga: «¿Messi es mejor que yo? No estoy de acuerdo, no quiero ser humilde»

La eterna rivalidad entre Cristiano Ronaldo y Lionel Messi no parece tener fin cercano. Ahora esta histórica confrontación futbolística ha sumado un nuevo episodio, cuando CR7 estalló al momento que le mencionen que el argentino es mejor que él.

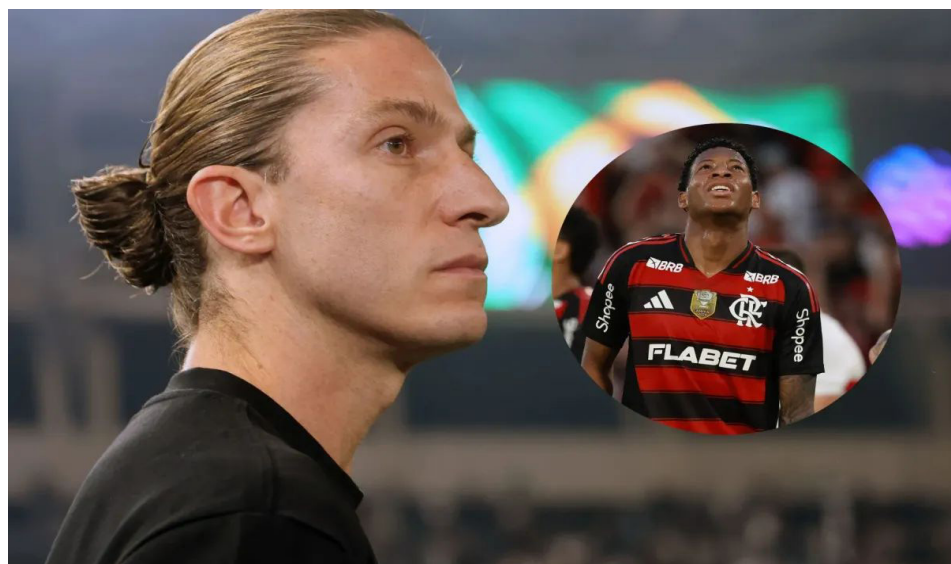
Cristiano Ronaldo ha brindado una entrevista con Piers Morgan, en la cual le ha mostrado la declaración de Wayne Rooney en la que ha dicho que Lionel Messi es mejor futbolista que el portugués.

Ante esta afirmación, El Bicho no ha dudado y ha respondido que, «¿Messi es mejor que yo? No estoy de acuerdo, no quiero ser

humilde». Por lo que CR7 ha sido contundente y se ha proclamado como mejor futbolista que el argentino.

Cristiano Ronaldo tiene un valor de mercado de 12 millones de euros, según el sitio especializado Transfermarkt. Por lo que a sus 40 años, se mantiene un buen valor pese a estar transitando el final de su carrera.

Por su parte Lionel Messi posee un valor de mercado de 18 millones de euros, según Transfermarkt. A sus 38 años y al igual que CR7 viviendo su etapa final en el fútbol, tiene un monto un poco más elevado.



DEPORTES

Alexander González y su charla con Guillermo Duró: «El me había pedido en cierta forma, que no abandonara el barco»

El lateral derecho del bombillo Alexander González, dialogó ante los medios de comunicación desde los exteriores del estadio Capwell previo al compromiso que tendrán los azules en Latacunga ante El Nacional, por la quinta fecha del hexagonal 2 de la Ligapro.

A continuación, sus principales expresiones:

DUELO ANTE EL NACIONAL

Seguir insistiendo en lo que venimos trabajando, creo que estamos pasando por una racha bonita más allá del partido anterior. Al final fueron 3 penales y una expulsión.

Estamos unidos y tranquilos, teniendo la fortaleza para enfrentar estos partidos.

LA CLAVE

Estar muy ordenados, sabemos que es una plaza muy difícil. Contra Emelec ningún rival es fácil, pasará por estar ahí y estar muy ordenado.

HEXAGONAL PAREJO

Seguramente, considero que ha sido un torneo bastante tormentoso por resultados. Hoy pasamos por una racha bonita, al final se van a definir las cosas. Allí es donde tenemos que apuntar.

GRUPO Y JÓVENES

Pienso que hay bastante jóvenes que están haciendo las cosas bien, ellos saben de la historia del EMELEC. Más allá de que como jugadores grandes tenemos la responsabilidad de guiarlos y apoyarlos.

SU DECISIÓN

Es verdad que había tomado una decisión, más allá de eso creo que las cosas se están ordenando. Al final el mercado de fichajes está cerrado y hoy en día lo más prudente es terminar jugando.

REGRESO DEL PÚBLICO

Todos somos seres humanos y nos hemos confundido en algún aspecto en este año, creo es la reflexión de ellos en este año.



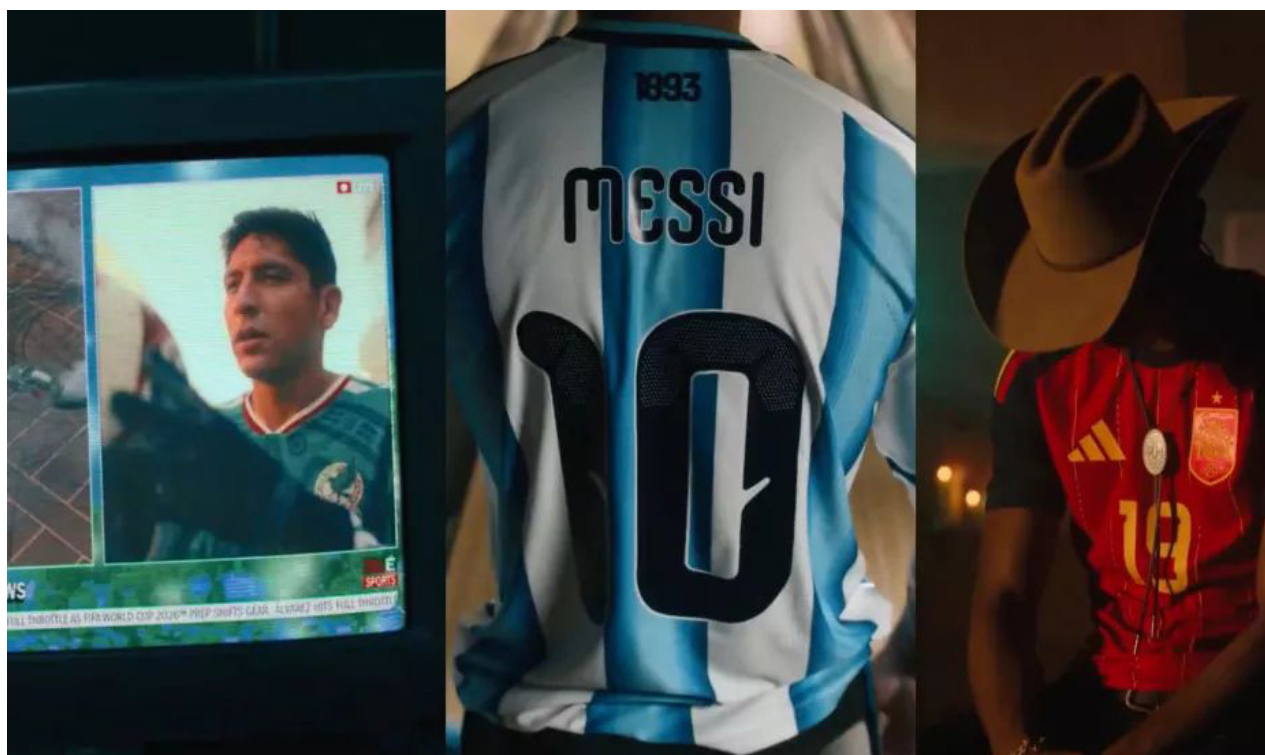
GUILLERMO DURÓ

El me había pedido en cierta forma, que no abandonara el barco. Después entendíamos que iban a venir nuestros honorarios,

ya luego todo se salió de control. Estuvimos hablando y EMELEC es un club muy grande, pensarlo un poco más con mi familia y ya tomé la decisión de quedarme hasta diciembre.

¡SE RESPIRA EL MUNDIAL!

El spot de Adidas previo a la copa del mundo 2026 con Messi y Lamine Yamal



En 216 días comienza la Copa del Mundo 2026. Alemania quiere asegurarse su boleto para el Mundial la próxima semana. La comercialización del mayor acontecimiento futbolístico del año está, por supuesto, ya muy en marcha.

Ayer mismo, adidas presentó las camisetas de los equipos para los que actúa como proveedor. Hoy se siguió agitando la maquinaria publicitaria, con el primer spot oficial del Mundial.

Como protagonistas, el gigante de artículos deportivos ha reunido un atractivo elenco.

Lionel Messi, Lamine Yamal y Florian Wirtz muestran de qué son capaces en la bolera, en el rodeo o en solitario contra un equipo de fútbol americano y un portero de hockey sobre hielo.

El clip rebosa de estereotipos sobre los países anfitriones, pero también muestra a los ídolos de muchos aficionados al fútbol en acción. Si el objetivo era producir el próximo spot publicitario icónico, se puede afirmar: misión cumplida.

DEPORTES

ENTÉRATE

Edison Baldeón es el nuevo gerente deportivo del Emelec

Emelec continúa reforzando su estructura institucional. Este jueves se confirmó la incorporación de Edison Baldeón a la gerencia deportiva del Club Sport Emelec, donde asumirá responsabilidades clave en los ámbitos logístico, contractual y operativo de la institución azul.

Baldeón cuenta con experiencia previa en funciones similares, ya que anteriormente desempeñó un rol dentro del Delfín Sporting Club, donde se destacó por su gestión administrativa y apoyo en la planificación deportiva.

Con esta incorporación, la dirigencia eléctrica busca fortalecer su equipo de trabajo fuera del campo, apostando por una mejor organización interna y eficiencia en los procesos relacionados con el plantel profesional.



CONOCE

Lenín Quiñónez será el juez central del partido Orense vs. Barcelona SC

Ligapro dio a conocer la designación de jueces para el compromiso por la quinta fecha del hexagonal final, a disputarse en el estadio 9 de mayo de la ciudad de Machala entre Orense y Barcelona SC.

este partido:

(c) Lenin Quiñónez

1. Andrés Tola

2. Edwin Bravo

4to. Cristian Arízaga

A continuación, te presentamos la terna arbitral para

VAR: Kevin Pazmiño



¿REFUERZO PARA EL ÍDOLO?

José Carabalí estaría en la mira de Barcelona SC para el 2026

El futbolista ecuatoriano José Carabalí podría cambiar de equipo en 2026. Según información del periodista Andrés Illinworth, el jugador mantuvo una reunión durante el fin de semana con representantes de Barcelona SC, quienes le presentaron una propuesta para sumarlo a sus filas la próxima temporada.

Por ahora, no se conocen detalles sobre la oferta ni si el mediocampista ha tomado una decisión respecto a su futuro.

Carabalí, con paso por Universidad Católica y experiencia en el fútbol ecuatoriano, evaluará en las próximas semanas si el proyecto deportivo del conjunto torero es de su agrado.

EX GOLEADOR DE LIGA:

Álex Arce se proclamó campeón de la Copa Argentina con Independiente Rivadavia

Independiente Rivadavia le ganó 5 a 3 por penales a Argentinos Juniors tras empatar 2 a 2 este miércoles en el tiempo reglamentario y se consagró de la Copa Argentina por primera vez en su historia. Es un título histórico para la entidad azul y para el fútbol mendocino, que nunca había cosechado un trofeo de esta magnitud.

La Lepra se impuso con los goles anotados por el paraguayo Álex Arce y de Matías Fernández a los 9 minutos del primer tiempo y a los 17' del complemento, respectivamente. Alan Lescanodescontó para el Bicho de la Paternal a los 18' del segundo tiempo y a los 52' Erik Godoy marcó para Argentinos.



En los lanzamientos desde los doce pasos, Rivadavia se impuso 5-4 con Villa como protagonista, tras anotar el penalti definitivo. Logrando el primer título en su historia.

El cantante colombiano Beéle se presentará en el Estadio George Capwell

El cantante colombiano Beéle se presentará en el Estadio George Capwell de Guayaquil el próximo 12 de diciembre, como parte de su gira internacional "Borondo Tour". El artista barranquillero de 23 años contará con la participación especial del creador de contenido Westcol, quien animará el evento como DJ invitado.

Este show marcará el segundo concierto en la historia del estadio de Emelec, convirtiéndose en una de las citas musicales más esperadas del año en la ciudad.



La venta de entradas ya está disponible con precios promocionales a través del portal oficial: ticketstar365.com/registro/beele

Precios de entradas:

Que visaje (General): \$35 (reducido) / \$45 (normal)

Si te pillara (Tribuna): \$55 (reducido) / \$65 (normal)

TOP Diesel (Palco): \$95 (reducido) / \$105 (normal)

SUITE Frente al Mar: \$55 (reducido) / \$65 (normal)

Tu Infiel favorito (Fan Zone): \$65 (reducido) / \$75 (normal)

I MISS YOU: \$135 (reducido) / \$150 (normal)

LA PLENA BOX: \$195 (reducido) / \$225 (normal)

El concierto promete una noche llena de ritmo y energía urbana, con todos los éxitos que han consolidado a Beéle como una de las voces más destacadas del pop y reguetón colombiano.

Municipio transformó la 'casa embrujada' en modernas canchas de pádel para 20.000 vecinos

Urdesa cuenta desde este miércoles con dos modernas canchas municipales de pádel, un deporte en pleno auge que ya reúne millones de practicantes en todo el mundo. La obra, construida en los predios de la conocida ex "casa embrujada", en las calles Higuera y Costanera, fue inaugurada por el alcalde Aquiles Alvarez, con una inversión total de USD 513.000, en beneficio de más de 20.000 moradores del sector.

Esta nueva infraestructura deportiva transforma un espacio público deshabitado en un punto de encuentro para la comunidad, con áreas recreativas y servicios complementarios que impulsan la convivencia y el bienestar ciudadano.

El Burgomaestre detalló que la obra incluye dos canchas completas de pádel por USD 56.160, ade-



más de edificaciones como garita, oficina administrativa, bloque de baterías sanitarias con duchas y vestidores, cafetería y bodega, por USD 96.359,92. Se suman estructura metálica, galpón y cubierta (USD 70.372,24), cimentación (USD 25.262,22), parque infantil (USD 14.907,82), parqueos y camineras (USD 27.364,34) y cerramiento frontal y posterior (USD 27.339,24).

Otros USD 192.420,76 fueron destinados a trabajos preliminares, movimiento de tierra, sistemas contra incendios, redes hidrosanitarias y eléctricas, obras agronómicas, seguridad y salud ocupacional, entre otros rubros.

"Estamos entregando unas volantes con el rubro por rubro de lo que se gastó en este lugar. Aquí no escondemos nada y aquí no nos llevamos ni un centavo, aquí sí administramos con conciencia,

aquí sí cuidamos el centavo (...) así que analícenlo, es importante que analicen, porque la plata es de ustedes, los recursos son de ustedes", expresó el Alcalde, tras participar en un encuentro demostrativo de pádel.

Durante el acto, además destacó la recuperación integral del espacio: "En esta administración municipal sí trabajamos, y lo que era una casa embrujada, ojalá que ya no pene nadie aquí, se convirtió en una realidad, en canchas de pádel y un espacio para los niños y niñas del sector. Así que nos que nos digan lo que nos digan, no nos importa, mientras más nos critican, más trabajamos, sacan lo mejor de nosotros".

Las canchas serán administradas por la destacada deportista Doménica González* capitana del equipo femenino de Copa Davis y raqueta número uno del pádel

femenino en el país, garantizando una gestión técnica, profesional y enfocada en el desarrollo deportivo.

El director de Deportes, Carlos Morán, informó que las canchas estarán disponibles todos los días, incluidos sábados y domingos, con horarios gratuitos que permitirán el uso libre de canchas, palas y pelotas. En esos mismos horarios habrá instrucción gratuita a cargo de profesores especializados. Fuera de esos turnos, las tarifas serán significativamente menores que en recintos privados, promoviendo el acceso equitativo al deporte.

Las reservas se realizarán mediante una aplicación digital, la misma que utilizan la mayoría de complejos privados de pádel en Guayaquil, lo que garantiza facilidad, transparencia y organización de turnos.



ATENCIÓN

Kevin 'La Rola' Rodríguez es nominado a mejor jugador del mes en Bélgica

El delantero ecuatoriano Kevin Rodríguez ha sido nominado por la Jupiler Pro League como uno de los candidatos a Jugador del Mes de octubre, un reconocimiento que destaca su explosivo rendimiento en el arranque de la temporada 2025/2026 con el Royale Union Saint-Gilloise.

Su nominación llega en un momento clave, donde su velocidad y olfato goleador han

sido determinantes para el Union SG, equipo que aspira a cosas altas en la liga.

Con 7 goles en solo 12 partidos disputados en la Jupiler Pro League esta temporada, Rodríguez actualmente ostenta el título de máximo artillero de la competición. La nominación de Rodríguez no solo resalta su impacto individual, sino que también pone en el mapa al fútbol ecuatoriano en Bélgica y Europa.



Municipio fortalece su gestión en territorio y llega con soluciones a Las Malvinas

Las calles de Las Malvinas se llenaron de movimiento, sonrisas y atención. Hasta este populoso sector del sur de Guayaquil llegó el programa AquíMismo, una iniciativa que refleja la nueva forma de gestión municipal: una administración que sale a los barrios, escucha, atiende y resuelve junto a la gente.

Esta jornada, coordinada por la Dirección de Vinculación con la Comunidad del Municipio, acercó los servicios de la ATM, Emapag, Urvaseo, Circular EP, Proanimal, Dirección de la Mujer, Registro Civil y Dirección de Obras Públicas, que ejecutó trabajos de adosamiento del tendido eléctrico en la zona.

El despliegue municipal permitió que decenas de familias accedieran, en un mismo espacio, a servicios que antes implicaban varios trámites o traslados. La Dirección de Salud brindó consultas médicas, entregó medicamentos gratuitos y realizó jornadas de fumigación y desratización en la cooperativa Jacobo Bucaram, atendiendo las necesidades reportadas por los vecinos.

El componente social también estuvo presente. La Alcaldía entregó cinco sillas de ruedas a personas con discapacidad que gestionaron su solicitud a través de la ventanilla universal. Entre los beneficiarios estuvo Emiliana Erazo Ayoví, quien recibió el implemento en su domicilio, en la Isla Trinitaria.

“Gracias a Dios, para qué, la Alcaldía nos está ayudando bastante. A mí me avisaron ayer y me pidieron que tuviera los documentos listos porque iban a venir”, expresó Joseline Argüello, vecina de la cooperativa

Esmeraldas Libre, emocionada por la atención municipal en su comunidad.

Durante octubre, las brigadas de AquíMismo realizaron más de 12.000 atenciones ciudadanas, consolidando un modelo de gestión cercano, inclusivo y solidario, que convierte la presencia del Municipio en los barrios en una herramienta efectiva para mejorar la calidad de vida de los guayaquileños.

En Las Malvinas, como en otros sectores populares de la ciudad, esta presencia constante del Cabildo fortalece la confianza de la comunidad y demuestra que una gestión en territorio no solo escucha: actúa, soluciona y transforma realidades.



Menos trámites, más resultados: la transformación que viven los guayaquileños

Durante los primeros 300 días de 2025, la Dirección de Uso del Espacio y Vía Pública del Municipio de Guayaquil ha consolidado una gestión más ágil, transparente y cercana a la ciudadanía, impulsando acciones que fortalecen el orden urbano y dinamizan la economía local.

Uno de los principales avances se refleja en la optimización del trámite para la obtención de la tasa de habilitación municipal. En 10

meses se han emitido 3.671 permisos para la apertura de nuevos negocios, cifra que supera ampliamente los registros históricos y evidencia el dinamismo económico que vive la ciudad bajo la actual administración.

En cumplimiento de la ordenanza que regula la instalación de vallas publicitarias, se identificaron 510 estructuras, de las cuales 250 ya fueron regularizadas, mientras que el resto se encuentra en proceso de retiro,

en estricto apego a los procedimientos legales y técnicos establecidos.

El orden urbano también se fortalece con la aplicación de la ordenanza que autoriza la instalación de elementos de seguridad en los barrios. Un total de 4.596 familias agrupadas en 116 colectivos se han beneficiado de esta medida, que contribuye a la recuperación del espacio público y al fortalecimiento de la seguridad comunitaria.

Un hito adicional es la digitalización completa del trámite para la regularización de rejas y cerramientos, lo que ha permitido reducir los tiempos de atención y fortalecer la transparencia institucional.

Con estos resultados, Guayaquil avanza hacia una gestión más eficiente, moderna y participativa, confirmando su compromiso con el orden, la seguridad y el desarrollo sostenible de la ciudad.



¿Qué es un mamotreto?

El vocablo mamotreto procede de la voz latina «mammothreptus», que a su vez se derivó del término griego «mammóthreptos», compuesto por «threptós» y «mámme», que significan 'criado' y 'abuela', respectivamente.

De manera literal, «mammóthreptos» tiene el sentido de 'criado por la abuela'. De aquí surgieron los significados de 'gordinflón, pesado y abultado', por la creencia de que las abuelas alimentan con esmero a sus nietos y, por lo tanto, los engordan demasiado.

El vocablo mamotreto se registró en el diccionario académico en 1734. Tenía una sola acepción: 'libro o cuaderno que sirve para apuntar y anotar cosas que se necesitan tener presentes para ordenarlas después'. En 1869 se incluyó el significado de 'libro o legajo muy abultado, principalmente cuando es irregular y deforme'. En 1927 se incorporó el sentido de 'armatoste', que se am-

plió en 1984 con la referencia de 'objeto grande y pesado'.

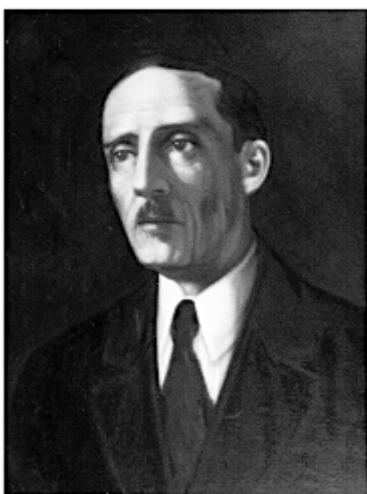
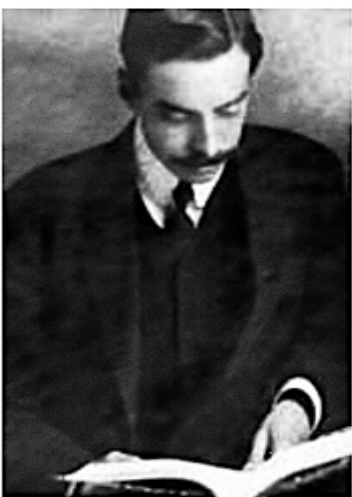
Actualmente el término mamotreto se emplea más como sinónimo de armatoste (primera acepción), que equivale a un objeto grande que tiene poca utilidad, significado que se registra en la última edición del diccionario académico (2014) y consta, asimismo, en la edición electrónica, que se actualiza anualmente.

En sí, la palabra mamotreto se usa como metáfora de 'cosa u objeto grande que no da utilidad sino que estorba' o 'libro o legajo, sin orden ni sustento'. Por analogía, en el Ecuador suele aplicarse a cualquier asunto que resulta enredado y cuyos objetivos son de difícil cumplimiento. También suele usarse con los sentidos de 'adefesio, despropósito, disparate, mentira, acción fingida y exagerada, frase artificiosa (falsa, ficticia, engañosa)'.

Piedad Villavicencio Bellolio



LA GENERACIÓN DECAPITADA Y SU INFLUENCIA EN EL PASILLO ECUATORIANO



La Generación decapitada fue un grupo de cuatro poetas jóvenes, que estuvieron fuertemente influenciados por el modernismo de Rubén Darío y la poesía simbolista francesa.

Estos cuatro personajes fueron... Medardo Ángel Silva, Ernesto Noboa y Caamaño, Arturo Borja y Humberto Fierro, que a principio del siglo 20, influyeron en el modernismo ecuatoriano y su poesía se caracterizó por ser de estilo melancólico.

La conexión del pasillo y los poetas se manifiestan en la musicalidad de sus versos. Muchos de sus poemas son en la actualidad hermosos pasillos, que adornan el pentagrama nacional ecuatoriano como: El alma en los labios, del poeta guayaquileño Medardo Ángel Silva; Para mi tu recuerdo, del quiteño Arturo Borja; Tu cabellera y la Flauta Ónix, del quiteño Humberto Fierro; Emoción Vespéral del guayaquileño Ernesto Noboa y Caamaño.

La poesía de esta generación posee mu-

sicalidad intrínseca, con palabras cuidadosamente elegidas, así como su acento y su ritmo. Sus temas tristes y melancólicos, han sido elementos principales para ser acompañados por el pasillo, un género musical ecuatoriano.

Numerosos artistas han cantado poemas adaptados al pasillo ecuatoriano como Julio y Pepe Jaramillo, Carlota Jaramillo, Kike Vega, dúo Benítez Valencia, Miño Naranjo, Hermanos Villamar, etc., consolidando la conexión entre la literatura modernista y la música popular ecuatoriana.

El pasillo no es un género de la poesía modernista, sino un género musical que se caracteriza por tener letras, que sí están fuertemente influenciadas por la poesía modernista, la cual a la vez, es un movimiento literario.

María Antonieta Rivadeneira.

"KPop Demon Hunters" prepara una secuela tras su éxito en Netflix: ¿Cuándo se estrenaría?

Netflix y Sony Pictures Animation cierran un acuerdo para producir la secuela de KPop Demon Hunters, la película animada que combina música, acción y una dosis intensa de mitología. Este anuncio confirma la expansión del universo que se convirtió en un inesperado y masivo fenómeno cultural.

Ahora bien, la espera será larga. Bloomberg reportó que la nueva entrega llegará a las pantallas en 2029, lo que marca un periodo de cuatro años desde el lanzamiento original. Aunque los calendarios de producción podrían ajustar esta fecha, la noticia ya genera un gran entusiasmo entre los seguidores globales de la franquicia.

«KPop Demon Hunters»: Un fenómeno global inesperado KPop Demon Hunters rompió récords desde su debut. De hecho, la película se transformó en el filme más visto en la historia de la plataforma tras su lanzamiento directo en Netflix. La trama enganchó a millones: un talentoso grupo de K-pop equilibra sus ensayos y giras mientras combate a demonios, utilizando la fuerza de su música y su poderosa unidad como arma.

La estética futurista, las coreografías de alto nivel y la acción sobrenatural conquistaron al público joven y, especialmente, a los fanáticos del pop surcoreano.

Además, la banda sonora fue un éxito rotundo. Canciones originales como "Golden", "Your Idol" y "Soda Pop" se mantuvieron durante semanas en el listado Billboard Hot 100, y de hecho, tienen posibilidades de recibir nominaciones en los próximos premios Grammy.

Dominio en cines y streaming Posteriormente, la estrategia de distribución demostró el poder de la marca. Netflix, que habitualmente no realiza grandes estrenos en salas, lanzó una versión sing-along en cines para eventos especiales entre agosto y octubre. Los resultados sorprendieron a la industria.

Por ejemplo, en su primer fin de semana, la película recaudó cerca de 18 millones de dólares en tan solo dos días, y sumó entre \$5 y \$6 millones adicionales durante su reestreno por Halloween. Es importante destacar que estas impresionantes cifras se lograron a pesar de que la película ya estaba disponible en streaming desde hacía meses.

La historia todavía no termina La confirmación de la secuela no solo responde a los números, sino también al interés de sus creadores por expandir la narrativa.



Afortunadamente, la codirectora Maggie Kang, quien dirigió la primera parte junto a Chris Appelhans, ya había expresado su deseo de continuar.

«Dejamos mucho espacio para explorar los orígenes de las protagonistas y el mundo que las rodea», explicó Kang a Variety en

julio. En consecuencia, muchas preguntas quedaron sin respuesta. «Solo teníamos 85 minutos para contar la historia, y sabíamos que había más por descubrir», aseguró la cineasta.

Kang enfatizó que la amistad, el empoderamiento y el arte como resistencia continuarán siendo el

corazón temático de la secuela. A pesar de que no se conocen detalles específicos de la trama o el elenco de voces, la expectativa es que la nueva entrega mantenga el tono vibrante, colorido y la exitosa fusión de la energía del K-pop con la fantasía animada occidental.

«La Momia 4»: Brendan Fraser y Rachel Weisz retoman sus icónicos papeles en la saga



El dúo protagonista que definió a toda una generación, Brendan Fraser y Rachel Weisz, volverá a la pantalla grande. Según reportó la revista Variety, Universal Pictures reactiva la exitosa saga La Momia con una cuarta entrega que reunirá a sus estrellas originales.

Esta noticia despierta gran entusiasmo entre los seguidores. Al fin y al cabo, la franquicia original, lanzada en 1999, recaudó más de 1.400 millones de dólares en la taquilla internacional.

El mando creativo a cargo de un gigante Es importante señalar que la nueva película ya tiene directores. El estudio confía el proyecto al aclamado dúo Matt Bettinelli-Olpin y Tyler Gillett, conocidos colectivamente como Radio Silence. Este equipo creativo es reconocido por éxitos como Ready or Not (2019) y, más recientemente, por lograr el aclamado renacimiento de la franquicia Scream para Paramount.

Aunque Universal Pictures, el estudio detrás de la saga, mantiene silencio oficial sobre el proyecto, el fandom ya celebra.

El retorno de Rick y Evelyn en «La Momia 4»

El público recibirá con los brazos abiertos el regreso de Brendan Fraser como Rick O'Connell, el intrépido cazador de tesoros que accidentalmente despierta a un sacerdote egipcio maldito en la cinta original.

Asimismo, Rachel Weisz repetirá su papel como la brillante arqueóloga Evelyn Carnahan. Su química definió la saga, consolidando a Fraser como una de las grandes estrellas de acción de la época. Mientras Fraser continuó con los papeles de O'Connell en La momia regresa (2001) y La momia: La tumba del emperador dragón (2008), Weisz no participaba desde la segunda película.

Rosalía niega ataque a Bad Bunny y lamenta la controversia por sus declaraciones: "Me da tristeza"

Rosalía aseguró que sus expresiones sobre ser "lo contrario" de Bad Bunny fueron sacadas de contexto, tras la controversia que surgió por sus comentarios sobre el idioma

en la música.

La cantante española hizo referencia al tema luego de la difusión de un episodio

del podcast Popcast del New York Times, en el que contrastó su enfoque creativo con el del popular artista puertorriqueño.

Durante la conversación, Rosalía se refirió a la decisión de Bad Bunny de grabar solo en español, explicando que para ella el enfoque era diferente.

"Creo que soy lo contrario de Benito. Yo sí me preocupo. Me importa tanto que definitivamente voy a hacer el esfuerzo de cantar en un idioma que no es el mío. Que no es mi zona de confort", señaló en el episodio publicado el pasado 30 de octubre.

El artista puertorriqueño se ha consolidado en la escena internacional al defender su identidad latina y optar por interpretar toda su música en español (AP/Alejandro Granadillo) La intérprete agregó que espera que, con

Lux, pueda ofrecer "algo para todos".

En ese sentido, aclaró que su intención no era desmerecer la postura del reguetonero, sino destacar su propia búsqueda de conexión con públicos diversos a través de las lenguas.

En la misma entrevista, precisó que su esfuerzo por trabajar con distintos idiomas responde a una "curiosidad y amor" por la cultura de otras regiones, sin dejar de reconocer que cantar fuera de su idioma habitual supone un reto.

The New York Times recogió sus palabras sobre el trabajo detrás de su disco: "Es todo humano, muy humano. Es mucho intentar entender cómo funciona otro idioma... Google Translate, y ver cómo se dice esa palabra. Luego, verificar con alguien que sea traductor. Un constante ir y venir durante años solo dedicado a las letras", relató.



Bizarrap agiganta la leyenda de Daddy Yankee en 'BZRP Music Sessions #0/66'

La expectación era enorme y no han decepcionado. Ni Bizarrap ni Daddy Yankee. Los dos regresaban a los focos de la actualidad musical mundial de la mano después de una prolongada ausencia. 11 meses en el caso del argentino y dos años en el del portorriqueño (anticipado por el disco Lamento en baile). De su unión y colaboración ha nacido una nueva etapa: la BZRP Music Sessions #0/66. Una en la que Biza agiganta la leyenda del pionero del reggaeton. Merengue, samples que son historia del género como Gasolina, algo de rap con mucho flow y hasta un pequeño rincón para el reggaeton clásico se suceden en una concatenación de beats que sirven como marco al renacimiento musical de un artista que se ha entregado a la religión como refugio y disfrute.

Sus 'barras' cristianas también están presentes en la canción (como ya vimos en su más reciente trabajo). «Si me pregunta, a nadie yo le debo / Cuando me vaya de aquí, nada me llevo / Solo me voy con un amor verdadero / Los pies en la tierra, siempre mirando al cielo» o «Fino es el chamaco y se le nota el barrio / Mi flow es eterno, ya no es legendario / No te estoy hablando dólar, pero traigo el cambio / Es mi father quien llena el estadio» parecen seguir la línea del nuevo Daddy Yankee en este 2025.

Mensajes equiparándose a Rey Misterio de la WWE en la representación musical de su país con ese famoso código de prefijo telefónico 787. O la reivindicación de lo español en América haciéndose imparables para la patrulla fronteriza son también algunos de los mensajes que más van a dar

que hablar de esta colaboración que, como se esperaba, se ha disparado al número 1 de las tendencias desde su estreno.

Lo de Daddy Yankee y Bizarrap es uno de esos juntos que permiten a distintas generaciones conectar de maneras inimaginables y percibir

cómo, culturalmente, unos beben de otros. Lo dice el propio intérprete portorriqueño: «Mi flow es eterno, ya no es legendario».



Soundgarden, directo al Salón de la Fama del Rock & Roll

La incorporación de Soundgarden al Salón de la Fama del Rock & Roll no es solo una celebración; es una experiencia intensa, emotiva y llena de significado.

Soundgarden impulsó el movimiento grunge que transformó radicalmente el rock en los años 80 y 90. La fuerza bruta de la banda surgió en Seattle (1984), desafió a un mundo desconectado, brindando a los fans lo que siempre habían deseado: una voz y un sentido de pertenencia. Una combinación única de alternativo, metal y punk, el cautivador sonido de Soundgarden consolidó su lugar en la historia de la música.

A pesar de la partida de Chris Cornell en 2017, la influencia de Soundgarden en el mundo del rock sigue siendo palpable. Cornell fue una figura clave en la formación y proyección global del grunge, un movimiento que muchos consideran el último gran subgénero del rock.

La ceremonia de inducción tendrá lugar el próximo 8 de noviembre de 2025 en el

Teatro Peacock de Los Ángeles y se podrá ver en directo por Disney+, con repeticiones en ABC y Hulu.

La icónica banda Soundgarden será incluida en la categoría de Artista junto a otras leyendas como: Bad Company, Chubby Checker, Joe Cocker, Cyndi Lauper, Outkast & The White Stripes.

Los miembros de Soundgarden que ingresarán al Salón de la Fama del Rock & Roll:

Chris Cornell (+) – voz y guitarra (1984-1997, 2010-2017)

Kim Thayil – guitarra (1984-1997, 2010-2017)

Ben Shepherd – bajo (1990-1997, 2010-2017)

Matt Cameron – batería, coros, percusión (1986-1997, 2010-2017)

Hiro Yamamoto – bajo (1984-1989)



Damián Echeverría @KchRockNight

Rage Against the Machine!!

Rage Against the Machine lanzó su álbum debut homónimo el 3 de noviembre de 1992, bajo el sello Epic Re-

cords. El álbum se grabó en un estudio de Los Ángeles con el productor Garth Richardson, capturando la energía

cruda de sus presentaciones en vivo. El proceso de grabación fue intenso, con la banda esforzándose por plasmar la urgencia de su música y su mensaje.

Con letras de temática política, la portada del álbum impactó por incluir una fotografía explícita del monje budista Thích Quảng Đức inmolándose. "Rage Against the Machine" tuvo gran éxito tras su lanzamiento, y varios críticos resaltaron la motivación política del álbum, así como la potente interpretación de Zack de la Rocha.

Considerado el N° 24 en la lista de Rolling Stone de los "100 Mejores Álbumes de Metal de Todos los Tiempos", el álbum alcanzó el N° 1 en la lista Billboard Heatseekers de

EE. UU. y el N° 45 en la lista Billboard 200 de EE. UU., obteniendo la certificación de triple platino en EE. UU. y produciendo cuatro sencillos: "Killing In The Name", "Bullet In The Head", "Bombtrack" & "Freedom". Se convirtieron en himnos de rebeldía, con letras incendiarias que resonaron con una generación desilusionada por la autoridad.

Su música continuaría influyendo en grupos menos destacados, que a menudo no reflexionan sobre el origen y el objetivo de su rebeldía. Sin embargo, Rage Against the Machine logró despertar una verdadera conciencia en seguidores del rock que quizás no estaban preparados para cuestionar. Convirtieron la música en algo poderoso y tangible.



"Si bebes, no manejes" mensaje de consumo responsable que se destacó en este feriado

• *Cervecería Nacional, la Agencia Nacional de Tránsito y la Asocerv son los mentores de esta iniciativa, que busca concienciar sobre los riesgos de conducir bajo los efectos del alcohol.*

Con el objetivo de promover la seguridad vial y el consumo responsable durante el feriado nacional de noviembre, Cervecería Nacional y la Agencia Nacional de Tránsito (ANT) reforzaron su campaña "Si bebes, no manejes" con una activación especial en la vía que conecta Quito con Ambato y el resto de las ciudades de Sierra Sur.

Esta actividad se realizó los días 1 y 2 de noviembre en el peaje de Machachi, uno de los puntos de mayor afluencia vehicular durante el feriado. En este sitio se instaló una valla 3D de alto impacto visual, diseñada para captar la atención de los conductores y recordar la importancia de disfrutar las celebraciones con moderación.

Durante la activación, personal de Cervecería Nacional y de la ANT estuvieron presentes entregando folletos con el mensaje:

"Si bebes, no manejes" y sus consecuencias, a los viajeros que circulaban por el sector. Esta acción buscó reforzar el compromiso compartido con la seguridad vial, promoviendo la prevención y la toma de decisiones responsables al volante. Asimismo, la Agencia Metropolitana de Tránsito (AMT) acompañó la actividad en el sitio, con sus agentes metropolitanos.

"Desde Cervecería Nacional, sabemos que los feriados son días especiales para poder compartir con amigos y familia, para hacer turismo y desde nuestra empresa queremos fomentar un consumo moderado: ¡que disfruten de manera inteligente y responsable, pero si beben, no manejen! Sentimos que es nuestra responsabilidad el promover un cambio de hábito y que en cada ocasión de consumo siempre busquen alternativas como conductor asignado o tomar bebidas



Equipo de Cervecería Nacional junto a agentes de tránsito.

cero alcohol. Invitamos a todos a sumarse a esta iniciativa y a vivir el consumo responsable", señaló Ricardo Targino, CEO de Cervecería Nacional.

Esta activación formó parte de la alianza recién establecida entre Cervecería Nacional y la ANT para promover un consumo consciente y una conducción responsable.

Cuando lo cotidiano enciende lo extraordinario: La Favorita presenta su nueva imagen y la campaña "Enciende tu versión Favorita"

• *La Favorita ha estado presente en la vida de las familias ecuatorianas por tres generaciones, evolucionando junto a ellas y adaptándose a sus necesidades culinarias. En línea con esta trayectoria, la marca presenta su nueva imagen y la campaña "Enciende tu versión Favorita", una propuesta que promueve la autenticidad, la pasión y la energía que inspiran a dar lo mejor dentro y fuera de la cocina*

Ecuador, noviembre de 2025.- En un momento en que la rutina y el cansancio pueden apagar la creatividad, Aceite La Favorita, marca de La Fabril, presenta su nueva imagen junto con la campaña "Enciende tu versión Favorita". Una propuesta que invita a reconectar con la autenticidad, la pasión y esa chispa interior que impulsa a crear y descubrir nuevas formas de expresión, dentro y fuera de la cocina.

Lejos de centrarse únicamente en la cocina, esta campaña pone el acento en las personas: en sus historias reales, sus esfuerzos cotidianos y en esos momentos imperfectos

pero llenos de significado. La cocina se presenta no solo como un espacio funcional, sino como un escenario para crear, explorar nuevas versiones de quienes somos y disfrutar del proceso más allá del resultado. "Esta campaña va más allá de la cocina; representa un propósito: inspirar a cada persona a encender lo mejor de sí misma. Aunque los resultados no siempre sean los esperados, cada intento tiene valor. Es ese impulso de volver a intentarlo lo que realmente enciende la mejor versión de uno mismo, la versión favorita" señala, Raphael Vintimilla; Gerente de Marketing de la División de Alimentos de La Fabril.

visión de Alimentos de La Fabril.

Una imagen renovada, con propósito. La nueva identidad visual de La Favorita expresa una marca más cercana, auténtica y llena de energía. El rediseño de su empaque apuesta por un estilo limpio, moderno y atractivo, en sintonía con un consumidor que valora la calidad y busca una conexión más genuina con las marcas que elige. Personas reales, historias que inspiran. La campaña parte de una verdad sencilla pero poderosa: a veces basta una chispa para encender la llama interior y revelar lo mejor de uno mismo. Ese fuego que desafía, apasiona y mueve, conduce a un proceso tan humano como valioso, donde se aprende, se experimenta y se intenta una y otra vez, hasta descubrir las distintas versiones que conviven en cada persona. Inspirada en esta idea, "Enciende tu versión Favorita" da protagonismo a historias reales.

Favopure: Innovación con propósito. Junto con la nueva imagen, La Favorita presenta su tecnología Favopure, que garantiza pureza, calidad y rendimiento en cada gota de aceite, sin mezclas ni residuos, más saludable y con mejor rendimiento en la cocina, lo cual permite garantizar un producto que responde a las necesidades de las cocinas reales. Su proceso avanzado de refinamiento asegura más pureza, al estar libre de impurezas, sabores u olores extraños; más salud, gracias a la eliminación de grasas trans y compuestos que puedan afectar la calidad; más estabilidad al calor, ya que no se quema fácilmente y mantiene su rendimiento

en diferentes preparaciones; y más autenticidad, permitiendo que los ingredientes conserven su sabor original, sin alteraciones. Este desarrollo tecnológico refuerza el compromiso de la marca por ofrecer un producto que acompañe emocionalmente, pero que también cumpla con los más altos estándares de calidad que el consumidor ecuatoriano está en constante búsqueda.

Una comunidad que enciende su versión Favorita día a día. "Enciende tu versión favorita" es más que una frase: es un llamado a construir comunidad. Una comunidad que valora lo cotidiano, que comparte desde lo real y que encuentra orgullo en lo que tiene y lo que puede crear. Esta campaña no busca imponer discursos, sino dar voz a quienes todos los días se enfrentan a la vida con una cuchara en la mano y fuego en el corazón. Porque muchas veces, los actos más simples, como cocinar, son los que terminan sacando lo mejor de cada uno.

Con esta nueva imagen y el lanzamiento de la campaña "Enciende tu versión Favorita", la marca Favorita reafirma su compromiso de estar presente en la vida cotidiana de las personas, no solo como un ingrediente esencial en la cocina, sino como un símbolo de autenticidad, esfuerzo y conexión emocional. Porque al final, la mejor versión de cada uno no siempre se encuentra en grandes logros, sino en esos pequeños momentos donde, incluso con lo que hay, se crea algo valioso. Y en ese proceso, La Favorita quiere seguir siendo ese fuego, que inspira, acompaña y enciende.



De izquierda a derecha: Iván Pérez, jefe de marca La Favorita; Raphael Vintimilla, gerente de Marketing de la División de Alimentos; y Gaby Espinoza, coordinadora de marca La Favorita de La Fabril.

Interiorismo con alma: texturas y colores que dominarán el 2026

El diseño de interiores está evolucionando hacia una nueva etapa donde la calidez, la autenticidad y la conexión emocional con los espacios se vuelven protagonistas. En 2026, las tendencias de interiorismo apuntan a un regreso a lo esencial: ambientes que inspiren bienestar, materiales que cuenten historias y colores que despierten sensaciones.

El hogar, la oficina o los espacios comerciales dejarán de ser sólo lugares funcionales para convertirse en refugios con identidad. En este contexto, las texturas y tonalidades naturales, combinadas con materiales de alta calidad como la madera, marcarán la pauta del diseño contemporáneo.

El interiorismo con alma invita a redescubrir los espacios desde los sentidos.

Ya no se trata solo de cómo luce un ambiente, sino de cómo se siente. Las superficies táctiles, las vetas visibles y los acabados inspirados en la naturaleza invitan al contacto, la pausa y la contemplación.

“Este será un año donde la materialidad cobrará protagonismo. Las personas buscarán rodearse de texturas auténticas y colores que transmitan calma, conexión y pertenencia”, señala Estefanía González, Jefa de Especificación de Novopan.

Los beige, taupe y tonalidades fuertes como burdeos, evocan armonía y ele-

gancia, mientras que las texturas inspiradas en fibras, minerales y piedras aportan profundidad y serenidad. Los materiales sostenibles ganan relevancia no solo por su impacto ambiental, sino porque reflejan una forma más consciente y emocional de habitar.

En esa búsqueda de conexión sensorial, la nueva colección Pelikano 2026, línea decorativa de Novopan, reinterpreta la belleza de lo natural a través de colores y acabados que promueven ambientes serenos, elegantes y versátiles. Su diseño invita a crear espacios contemporáneos sin perder la calidez artesanal que define al buen diseño.

El 2026 será, en definitiva, el año de la sutileza significativa: cada superficie, luz y textura contará una historia de bienestar, equilibrio y autenticidad.

Tendencias para cada espacio

- En el hogar, los tonos neutros y las texturas cálidas favorecen la calma. Tableros con vetas sutiles pueden aplicarse en cabeceras, repisas o clósets para lograr ambientes acogedores y equilibrados.

- En oficinas o espacios de coworking, los acabados naturales se combinarán con acentos de color que estimulen la creatividad. Las superficies en madera clara o



con efecto lino ayudan a mantener la concentración sin saturar visualmente.

- En hoteles, cafeterías o locales comerciales, los contrastes entre superficies mate y brillo, o entre maderas oscuras y detalles metálicos, aportarán una sensación de sofisticación atemporal.

El objetivo es claro: diseñar lugares que transmitan emociones, que abracen la funcionalidad sin renunciar al alma. El interiorismo con alma no responde solo a

una tendencia estética, sino a una necesidad humana: habitar espacios que nos hagan sentir bien. La elección de materiales sostenibles, el respeto por el entorno y la búsqueda de confort emocional serán los pilares del diseño 2026.

“Cuando un espacio refleja nuestra esencia, se convierte en una extensión de quiénes somos. Esa es la verdadera tendencia del diseño: crear lugares que nos hablen, nos abracen y nos inspiren”, concluye González.

Aglomerados Cotopaxi es reconocida por su aporte a los ODS y la Sostenibilidad

Aglomerados Cotopaxi, con más de 48 años de trayectoria en el sector forestal-industrial, fue reconocida en el evento “Hablemos de Cambio” por su aporte a los Ob-

jetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Los mismos que fueron otorgados con el aval técnico de Ypsilom, destacando el impacto positivo de la empresa en la sostenibilidad

y el desarrollo económico de Ecuador durante 2025.

El primer distintivo fue otorgado por su aporte al ODS 1: Fin de la Pobreza, a través de su programa de Pastoreo Comunitario Sostenible. Esta iniciativa ha permitido a las comunidades cercanas acceder a los terrenos de Aglomerados Cotopaxi para el pastoreo de ganado menor, contribuyendo a la mejora de la economía familiar y a la reducción de costos asociados a la compra de forraje. En 2024, aproximadamente 285 familias se beneficiaron directamente de este programa, que abarca un área de pastoreo de 1,200 hectáreas.

El segundo galardón se otorgó por la contribución a ODS 7: Energía Asequible y No Contaminante, destacando la eficiencia energética de Aglomerados Cotopaxi mediante el uso de biomasa como fuente renovable para generar energía térmica. Con la implementación de sistemas de calderos alimentados por residuos de la madera y el polvo generado en los procesos industriales, la empresa ha logrado sustituir combustibles fósiles, minimizando su impacto ambiental. Por su parte, la empresa obtuvo la certificación ISO 50001 por

su sistema de gestión energética, lo que refuerza su compromiso con la sostenibilidad y la reducción de emisiones.

Paúl Maldonado Viera, jefe de Responsabilidad Social Empresarial de Aglomerados Cotopaxi, destaca “Estos reconocimientos son el resultado de un compromiso constante con la sostenibilidad, que ha guiado nuestras operaciones durante más de cinco décadas. En Aglomerados Cotopaxi entendemos que nuestro éxito está ligado al bienestar de las comunidades y al cuidado del entorno por lo que mantenemos nuestra visión de trabajar para crear un futuro más sostenible para todos”.

En Aglomerados Cotopaxi, la sostenibilidad es el eje que guía toda su gestión empresarial. Desde sus inicios, la empresa ha integrado la responsabilidad social y ambiental en cada decisión estratégica, demostrando que el crecimiento económico puede y debe ir de la mano con el cuidado del entorno y el bienestar de las comunidades. Este enfoque ha consolidado un modelo de negocio que protege el bosque, fomenta el desarrollo local y deja un legado sostenible para las futuras generaciones.



De izquierda a derecha: Gabriel Córdova, Coordinador de Patrimonio; Roberto Neumann, Gerente Forestal junto a Paúl Maldonado Viera, Jefe de Responsabilidad Social Empresarial de Aglomerados Cotopaxi



Siete cosas que hacen los profesores (y cómo pueden hacerlas mejor)

En un mundo educativo en constante evolución, enseñar inglés ya no es solo una cuestión de gramática o vocabulario, sino de conectar con estudiantes diversos, adaptarse a nuevas metodologías y responder a las demandas de una realidad cada vez más global.

Con esa visión, el Centro Ecuatoriano Norteamericano (CEN), en colaboración con Pearson Education, trajo al Ecuador al reconocido experto internacional Dr. Ken Beatty, quien compartió con el equipo docente una serie de buenas prácticas que todo profesor de inglés debería dominar y perfeccionar.

A partir de esa experiencia, se identificaron cinco enfoques clave en la enseñanza del inglés que, al ser bien aplicados, pueden marcar una diferencia significativa en el aula:

1. Seleccionar actividades de aprendizaje pertinentes: Una enseñanza del inglés efectiva no solo depende de qué se enseña, sino de cómo se enseña. Elegir actividades relevantes es fundamental para que el aprendizaje sea significativo. Estas deben estar alineadas con los objetivos de aprendizaje, pero también considerar el nivel de los estudiantes, sus intereses y estilos de aprendizaje. "Las actividades deben tener sentido para los estudiantes, estar contextualizadas y ser motivadoras", afirma Deborah Chiriboga High, directora general del CEN.

Metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos (ABP) y el aprendizaje colaborativo permiten diseñar tareas más ricas y participativas, donde los estudiantes aplican el idioma para resolver problemas reales y desarrollan habilidades como el pensamiento crítico. Actividades bien seleccionadas no solo mejoran

la comprensión del contenido, sino que aumentan la participación y el compromiso en el aula.

2. Presentar las actividades de forma estructurada: La presentación clara de las actividades es esencial para que los estudiantes comprendan qué deben hacer y cómo hacerlo. Instrucciones bien organizadas, acompañadas de ejemplos visuales y concretos, facilitan la ejecución de las tareas y aumentan la participación del estudiante.

3. Incorporar herramientas digitales para potenciar la enseñanza: El uso de herramientas digitales como Quizlet, Kahoot o Wordwall también contribuye a estructurar mejor las actividades. Estas plataformas permiten introducir contenidos de forma interactiva y ordenada, reforzando el vocabulario, la gramática y la comprensión a través de dinámicas adaptadas a distintas edades y niveles, e incrementando el involucramiento del estudiante en su proceso de aprendizaje.

4. Formular preguntas que promuevan la reflexión: Hacer las preguntas correctas puede transformar una clase. En lugar de usar preguntas cerradas que solo requieren respuestas simples, es más efectivo plantear interrogantes que lleven al estudiante a analizar, argumentar y explicar sus ideas. Este enfoque no solo estimula el pensamiento crítico, sino que también enriquece la práctica del inglés al fomentar respuestas más elaboradas y significativas.

5. Verificar la comprensión de forma efectiva: Evaluar no se trata solo de poner una nota, sino de identificar si los estudiantes realmente están aprendiendo. Herramientas como rúbricas, retroalimentación inmediata o autoevaluaciones ayudan a detectar dificultades a tiempo y permiten ajustar la enseñanza según



las necesidades del grupo. Este tipo de evaluación fomenta un aprendizaje más personalizado y continuo, donde el docente acompaña activamente el progreso del estudiante.

6. Proporcionar retroalimentación constructiva: Dar retroalimentación no es simplemente corregir, sino guiar. Comentarios específicos, oportunos y orientados a la mejora ayudan a que los estudiantes comprendan sus errores y avancen con mayor confianza. Incluir la coevaluación entre pares también potencia el aprendizaje, ya que promueve la reflexión y la colaboración dentro del aula.

7. Fomentar la motivación del estudiante: Otro factor clave es la motivación. Diseñar actividades que conecten con los intereses personales de los estudiantes y establecer metas claras puede marcar una gran diferencia. "Cuando el estudiante entiende por qué hace una actividad y ve su progreso a través de la retroalimentación, se siente más comprometido y seguro con su proceso de aprendizaje", concluye Chiriboga High.

En definitiva, enseñar inglés va más allá de seguir un libro. Implica tomar decisiones pedagógicas conscientes que prioricen la participación, la motivación y el uso real del idioma dentro y fuera del aula.

Kch

Noticias y Opinión

Presentador
Lcdo. Fernando Cajo

Dirección
Econ. Kléber Chica Z.

Presentadora
Kimberly García

Mgs. Giovanna Cordero
Rectora de la UE
José Domingo de Santistevan
INVITADO

Tema:
Nuevo modelo educativo de la Junta de Beneficencia; oportunidades

VIERNES 7 DE OCTUBRE 07:00 **90.9 FM**

YouTube | **KCHTV.COM** | **90.9FM** | **@KCHRAADIO** | **0967016456**

Kch

Noticias y Opinión

Presentador
Lcdo. Fernando Cajo

Dirección
Econ. Kléber Chica Z.

Presentadora
Kimberly García

Dr. Marco Solís
Médico general
INVITADO

Tema:
Medicina preventiva y algo más...

VIERNES 7 DE OCTUBRE 07:30 **90.9 FM**

YouTube | **KCHTV.COM** | **90.9FM** | **@KCHRAADIO** | **0967016456**

Luis Gallegos Chiriboga



Los desencuentros profundos y sociedades en conflicto

Los ecuatorianos vivimos atrapados en el tiempo por dilemas y confrontaciones que no hemos sabido enfrentar con la entereza y la profundidad necesarias. Son problemas que permanecen en lo más hondo de nuestra identidad colectiva y que, al no resolverse, nos impiden alcanzar acuerdos nacionales que nos permitan vivir en paz y mirar el futuro con optimismo. Con frecuencia nos negamos a sentarnos en la mesa de diálogo para buscar soluciones democráticas a nuestras diferencias; muchos prefieren imponer antes que razonar.

Es como una madeja de lana enredada hasta el extremo, con nudos imposibles de desatar, que impiden a individuos, comunidades y colectivos hallar salidas a sus problemas reales. Es como si las diversas sociedades que conforman el Ecuador vivieran de espaldas unas a otras, en mundos paralelos donde cuesta identificar puntos en común que nos permitan crecer como seres humanos, en medio de un escenario nacional y global cada vez más polarizado.

Mucho se ha escrito sobre este fenómeno social, donde conviven colectivos con horizontes distintos y

realidades incompatibles, lo que dificulta un entendimiento básico. Quienes no saben o no quieren dialogar terminan recurriendo a la violencia. Pareciera que no buscamos soluciones compartidas, sino que cada cual intenta imponer por la fuerza su propia visión de un mundo dinámico y cambiante, lo que hace difícil de navegar.

Quienes ingenuamente creen fundar la nación ecuatoriana hoy, dan la espalda a la historia y a la realidad. Hay que aprender de nuestros errores. Hemos tenido en nuestra reciente historia dos diálogos entre los gobiernos de turno y los sectores sociales e indígenas; me pregunto: ¿hemos cumplido lo acordado?, ¿nos entendemos mejor actualmente?

Hemos terminado construyendo no una, sino varias sociedades dentro del Ecuador, divididas por diferencias estructurales profundas, marcadas por el irrespeto mutuo y por la ausencia de un liderazgo capaces de unificarnos.

Debemos pensar en complementarnos y dejar de competir y priorizar intereses particulares, sin reco-

nocer los valores y méritos de los demás. Tanto nos hemos distanciado que los ecuatorianos mantenemos visiones enfrentadas incluso sobre lo que significan los derechos humanos colectivos frente a los individuales, un debate que también atraviesa a la comunidad internacional.

La polarización entre la utopía del capitalismo y la utopía del socialismo, aunque superada en la historia, aún nos divide. Hoy vemos emerger modelos híbridos: un capitalismo estatista en algunos países occidentales y un socialismo globalizante como el de China. Esta realidad global nos demuestra la urgencia de alcanzar nuevos acuerdos, porque la humanidad enfrenta desafíos comunes: el cambio climático, el envejecimiento poblacional, las guerras, las armas de destrucción masiva, entre otros.

Al final, los líderes mundiales, pese a sus profundas diferencias, logran sentarse en una mesa de negociación para encontrar salidas.

Ojalá pudiéramos hacer lo mismo los ecuatorianos.

OPINIÓN

José Chalco Salgado

Fábulas y Corte

Debería ser un esfuerzo colectivo (léase causa nacional) elevar el debate en el país. Si la población tiene mejores elementos para el análisis, discusión y entendimiento; indiscutiblemente, se reducirían engaños, delincuencia, fraude, pillos, autócratas y populistas.

Salirse de mentiras es sanidad. No es cierto que los jueces de la Corte Constitucional sean los jueces de metástasis, purga, plaga o pantalla. No son parte del Poder Judicial ordinario. No hacen sentencias de primera o segunda instancia. Tampoco son los encargados de las multas por infracciones de tránsito de nadie. Ni la sentencia del pago de una letra de cambio que no llega, ni el auto definitivo por alimentos que demora. Cuidado. Esa confusión es una subterránea intención.

No es cierto que no tengan responsabilidad ju-

ridica. Desde que somos República —hay que ir a clases de Derecho Político— todo funcionario tiene responsabilidad de sus actos. Los jueces pueden ser encarcelados si existe la comisión de un delito. Lo resuelve el Pleno de la Corte Nacional (la otra Corte). Si hay culpa inexcusable o violación de la reserva, se les destituye. ¿Quién puede denunciar? Cualquier persona. Hay que estudiar la Ley de Garantías Jurisdiccionales. No vale engañar. Los ecuatorianos anhelan paz.

La Corte es el órgano encargado de tutelar la vigencia de la Constitución. ¿Son perfectos? No, pues, ningún acto humano lo es, y este es un órgano conformado por humanos. Pero alguien tiene que cuidar la Constitución en un Estado constitucional. ¿Quién dice esto está bien o mal?

¿Quién determina si un acto u omisión viola o

no la Constitución? No ha de ser el violador de la Constitución el que diga, ¿no cierto?

Finalmente, “en todos los países del mundo hay juicio político a jueces”. Cuidado. Engañoso. En la gran mayoría de Estados en donde hay, es porque son bicameralismos (cámara baja de diputados y cámara alta de senadores). El juicio político se encomienda a la cámara alta (senado), cuyos integrantes acceden al cargo con requisitos estrictos (profesión, experiencia y edad) y no tienen una Corte como órgano de cierre del sistema. En el Ecuador, no está, pues, muy idóneo que nuestra única cámara de asambleístas (requisito para ingresar: 18 años), tenga que dibujar y después atarearse con un enjuiciamiento a jueces constitucionales. Algo no cuadra. Menos, cuando se lee la jurisprudencia de la Corte IDH al respecto. Pero hay que estudiar.





Dos estaciones de bombeo fortalecerán el sistema de saneamiento en el norte de la urbe

La ciudad avanza hacia un manejo más eficiente de sus aguas residuales con dos infraestructuras clave: la Estación de Bombeo de la Cuenca Inmaconsa y la Estación de Bombeo Cerro Colorado. Ambas forman parte del megasistema

de saneamiento que transformará la gestión de efluentes en la ciudad.

La primera estación se encuentra en la fase final de su construcción con un avance del 91%. Está ubi-



cada en la oreja vial que conecta la Vía a Daule con la Vía Perimetral y se prevé su entrega para finales de este año. Contempla una línea de impulsión de casi seis kilómetros y un caudal de 1.150 litros por segundo. La inversión asciende a USD 11,2 millones, financiados con crédito del BDE y la CAF.

Esta infraestructura recibirá las aguas servidas de zonas industriales y residenciales, entre ellas las cooperativas Paraíso de la Flor bloques 7-8, Flor de Bastión bloque 6, Valle de la Flor, 5 de Diciembre, ciudadela Montebello, Hospital Universitario, Terminal de Viveres y las urbanizaciones Caracol, Tottori, Loma Vista, Colinas del Sol y Rotaria.

La segunda infraestructura es la Estación de Bombeo Cerro Co-

lorado, cuya repotenciación ya culminó con una inversión de USD 11,7 millones, financiados por BDE-CAF. Ubicada en la Av. Narcisca de Jesús, a la altura de la Coop. Los Vergeles, recibirá las aguas provenientes de la Cuenca Inmaconsa y otros sectores del norte.

El sistema opera de manera automatizada mediante tecnología SCADA y cuenta con un moderno equipo de eliminación de olores, que filtra los gases generados por las aguas servidas y libera aire limpio al ambiente.

“Uno no puede respirar bien. No se puede alimentar por esos olores, uno come mal” señala Johana Pérez al recordar cómo era convivir con los malos olores que emanaban de la planta antes de su mo-

dernización. “Ahora ya no vamos a tener que percibir esos olores”, finaliza.

La intervención incluyó la instalación de una línea de impulsión de 5,3 kilómetros con tubería de 1.200 milímetros, además del reemplazo de tres bombas antiguas por nuevas unidades de mayor capacidad.

Estas dos estaciones son parte del sistema que permitirá descargar las aguas servidas de 1 millón 500 mil habitantes del norte de la ciudad en la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales Los Merinos. La puesta en marcha de este complejo de saneamiento, prevista para el 2026, marcará un hito para el desarrollo urbano y contribuirá de forma decisiva a la protección del medio ambiente y la salud pública.

